

Додаток
до розпорядження
міського голови
від 16.03.2021 №48-ОД

ПОЛОЖЕННЯ
про Відкритий конкурс-фестиваль патріотичної пісні
"Від серця до серця"
на честь перемоги у Конотопській битві 1659 року
ОЧНА ТА ДИСТАНЦІЙНА ФОРМИ

I. Загальні положення конкурсу-фестивалю

Це положення визначає порядок організації та проведення Відкритого конкурсу-фестивалю патріотичної пісні «Від серця до серця» на честь перемоги у Конотопській битві 1659 року (далі – Конкурс-фестиваль), його організаційне та фінансове забезпечення.

Дане положення є офіційним запрошенням до участі у Конкурсі-фестивалі.

Відкритий Конкурс-фестиваль молодих виконавців патріотичної пісні «Від серця до серця» відбувається щороку в м. Конотоп Сумської області з 2001 року з ініціативи ВСП «Класичного фахового коледжу СумДУ» за підтримки відділу Конотопської міської ради у справах молоді та спорту.

З 2020 року до підтримки Конкурсу-фестивалю долучився Благодійний фонд «Світанок».

З 2020 року назву Конкурсу-фестивалю доповнено у зв'язку зі зміною тематичної спрямованості в розрізі відродження національної гідності та історичних подвигів українського народу.

Повна назва фестивалю: *Відкритий конкурс-фестиваль патріотичної пісні «Від серця до серця» на честь перемоги у Конотопській битві 1659 року*

Конкурс-фестиваль проводиться з метою: 1) виявлення та підтримки талановитої й обдарованої молоді, розкриття її творчих здібностей та виконавської майстерності; 2) збереження славних мистецьких традицій регіону; 3) обміну творчими культурними досягненнями і встановлення тісних контактів між творчими колективами з різних міст, розвиток й зміцнення дружніх стосунків між навчальними закладами; 4) об'єднання зусиль педагогічних колективів навчальних закладів, державних і громадських організацій у справі патріотичного виховання юних громадян України; 5) популяризації української культури та туризму в Конотопі; 6) розвитку й популяризації народного і сучасного українського сценічного мистецтва в Україні.

Завдання Конкурсу-фестивалю: 1) виявлення найбільш талановитих авторів і виконавців, творчих колективів, які працюють у жанрі патріотичної пісні; 2) продовження пошуку нових форм і методів роботи з обдарованою

Продовження додатку 1

молоддю; 3) узагальнення та поширення досвіду роботи з дитячими та молодіжними колективами та виконавцями; 4) відродження в молодіжному середовищі почуття патріотизму, гордості за подвиг свого народу, проявлений під час оборони української землі, прославлення перемоги українського війська у Конотопській битві 1659 року; 5) сприяння вихованню шанобливого ставлення до історії своєї Батьківщини, національної гідності; 6) збереження багатства духовної культури народу; 7) активізація інтересу молоді до збереження народних традицій; 8) виховання почуття прекрасного, любові і пошани до української пісні; 9) залучення професійних виконавців до творчої співпраці з обдарованою молоддю.

II. Умови проведення Конкурсу-фестивалю

Тематика конкурсу-фестивалю у 2021 році «Ми молодь твоя, Україно!»

До участі у Конкурсі-фестивалі запрошуються вихованці закладів освіти, культури, позанавчальних закладів, учасники творчих колективів, гуртків, студій всіх типів та форм власності.

До участі у Конкурсі-фестивалі допускаються діти, підлітки та молодь віком від 8 до 20 років.

У зв'язку з карантинними заходами в країні та дотриманням протиепідеміологічних вимог цьогоріч Конкурс-фестиваль буде проходити у двох форматах: вихованці/учні/студенти закладів освіти, культури, позанавчальних закладів, учасники творчих колективів, гуртків, студій Конотопської ОТГ братимуть участь у Конкурсі-фестивалі тільки ОЧНО (живий виступ на сцені перед журі). Іногородні учасники можуть взяти участь у Конкурсі-фестивалі виключно ДИСТАНЦІЙНО (шляхом запису намеру на відео).

ВАЖЛИВО!!! У разі неможливості проведення очного етапу у зв'язку з посиленням карантинних обмежень всі охочі учасники Конотопської ОТГ зможуть взяти участь у додатковому дистанційному етапі, про який будуть попереджені організаційним комітетом заздалегідь.

Очно Конкурс-фестиваль проводиться з розділенням на Блоки. Кожен Блок виступів відповідає певній віковій категорії учасників.

Для участі в конкурсній програмі **дистанційно** оргкомітету Конкурсу-фестивалю разом із Анкетною-заявкою подається посилання на відеоролик в YouTube з виконанням композиції.

Нагородження **всіх** учасників Конкурсу-фестивалю буде проводитись в день проведення заходу.

Поділ на вікові категорії (Блоки):

- Молодша- 8-11 років;
- Середня- 12-15 років;
- Старша - 16-20 років
- «Міх» - різновікова (для малих форм та вокальних ансамблів).

Жанрові виконання у Блоках:

- соло;
- малі форми (дует, тріо, квартет);
- ансамбль.

Кожен вокальний керівник певного закладу (колективу) може представити по одному номеру у певній віковій категорії та жанровому виконанні, але не більше, ніж 5 (п'ять) номерів на всю програму Конкурсу-фестивалю.

Окремі вокалісти можуть входити до інших форм жанрового виконання (малі форми, ансамбль) в тій самій віковій категорії, в якій виконували номер особисто, в межах представлення одного навчального закладу (колективу).

НЕ ДОПУСКАЮТЬСЯ виступи одних і тих самих вокалістів для представлення різних навчальних закладів (закладів культури, освіти, позанавчальних закладів, творчих колективів, гуртків, студій)!

Вимоги до відеозапису:

- відеозапис повинен мати гарну якість зображення та аудіозвучання;
- запис учасників проводиться наживо (не допускається виступ вокалістів під фонограму +);
- на записі повинно бути чітко видно всіх учасників виступу;
- відеозйомка має бути виключно горизонтального розташування;
- дозволяється використовувати зовнішній мікрофон (без обробки аудіо-сигналу);
- відео повинно тривати з початку і до кінця виконання композиції без зупинки;
- не допускається до участі змонтоване відео (зміна кадрів, накладання на відео записаного в студії звукозапису);
- допускається аматорський чи професійний запис при дотриманні всіх умов Конкурсу-фестивалю;
- відео приймаються у вигляді посилань на каналі YouTube;
- кожне відео повинно мати ідентифікацію: назву колективу (виконавця), назву номеру, який на 100% повинен збігатися з назвою у Анкеті-заявці.
- у разі невідповідності відеозапису технічним вимогам Конкурсу-фестивалю надіслана заявка розглядатися не буде;
- в разі неможливості розміщення відео на YouTube, допускається відправка записів на ел.пошту оргкомітету (відеоматеріал повинен мати публічний доступ в налаштуваннях).

Журі, критерії оцінки, нагородження учасників Конкурсу-фестивалю

Журі - колегіальний орган, який визначає кращі колективи та виконавців.

До складу журі, яке становить п'ять осіб, можуть входити автори й виконавці пісень, майстри споріднених жанрів, діячі культури та мистецтв, представники оргкомітету.

Система оцінювання вокальних номерів:

Журі фестивалю прослуховує конкурсантів (очно в день проведення заходу та дистанційно 15.04.2021 р.) і здійснює оцінювання за такими критеріями:

- відповідність репертуару виконавським можливостям і віковій категорії;
- техніка виконання;
- чистота інтонування;
- наявність самостійних партій відповідно до малих форм вокалу;
- загальне художнє враження (розкриття образу засобами акторської майстерності).

Журі забезпечує відкрите об'єктивне оцінювання учасників Конкурсу-фестивалю по кожному критерію за десятибальною шкалою (від 1 до 10 балів).

Загальна оцінка за виконаний номер підраховується шляхом визначення середнього балу з суми набраних балів від кожного члена журі згідно критеріїв.

Під час очного етапу номери оцінюються на конкурсному майданчику одразу після номеру.

Для дистанційного етапу 15.04.2021 відбудеться засідання членів журі, під час якого номери будуть оцінюватися одразу після перегляду відео конкурсанта.

Журі розглядає окремо кожен номер (заявку) і місця призначаються в залежності від кількості набраних балів кожного конкурсанта. Розподіл призових місць відбудеться шляхом підрахунку сумарної кількості набраних середніх балів конкурсантом на закритому засіданні журі після закінчення кожного Блоку.

Нагородження учасників очного етапу буде відбуватися окремо для кожного Блоку виступів після засідання журі.

Нагородження учасників дистанційного етапу відбудеться під час відкриття Конкурсу-фестивалю.

Зайняті призові місця розподіляються згідно сумарної кількості середніх балів, виставлених усіма членами журі.

- 46-50 балів – I місце
- 41-45,9 – II місце
- 36-40,9 – III місце
- До 35,9 – учасник Конкурсу-фестивалю

Також умовами Конкурсу-фестивалю передбачається (але не є обов'язковою) одна найвища оцінка (Гран-Прі) для кожного Блоку виступів і може бути призначена за одноголосним рішенням журі. У разі необхідності призначення найвищої оцінки по закінченні Блоку виступів журі може скористатися правом на додатковий час для обговорення представленого номеру. В цьому випадку нагородження буде відбуватися по закінченню обговорення і ухваленню відповідного рішення.

Рішення журі є остаточним і оскарженню не підлягає!

Організатори не впливають на рішення журі та не коментують його.

УВАГА!!! Для всіх конкурсантів максимально створені однакові умови для представлення конкурсних номерів очно, тому умовами Конкурсу-фестивалю не передбачені:

- використання фонограм+ (для солістів допускається наявність БЕК-вокалу, який не дублює основну партію)
- відео супровід, власний слайдовий супровід вокальних номерів
- хореографічний супровід іншими колективами.

Журі оцінює лише вокальні та артистичні здібності, які максимально розкривають можливості конкурсанта.

Заохочення

Усі солісти Конкурсу-фестивалю нагороджуються персональною грамотою із зазначенням зайнятого місця згідно вікової категорії та жанрового виконання та заохочувальним подарунком.

Колективи та малі форми нагороджуються однією спільною грамотою та одним заохочувальним подарунком від організаторів заходу.

III. Організаційні положення конкурсу-фестивалю

Дата проведення Конкурсу-фестивалю: 22.04.2021. Початок о 10:00.

Місце проведення: актовна зала ВСП «Класичного фахового коледжу СумДУ» за адресою: м. Конотоп Сумської області, вул. Садова, 39.

Для участі в конкурсі (очно та дистанційно) до **12.04.2021** подати Анкету-заявку на участь по формі (зразок додається) та посилання на відео (для участі у дистанційному етапі) до організаційного комітету Конкурсу-фестивалю виключно на e-mail: kabinet217@ukr.net (з поміткою «Заявка_НазваКолективу»).

Анкета-заявка підтверджує згоду на виконання всіх пунктів цього Положення.

Звертаємо увагу!!! Після отримання заявки в обов'язковому порядку вокальному керівнику має зателефонувати представник оргкомітету Конкурсу-фестивалю і підтвердити отримання заявки. В іншому випадку вокальний керівник самостійно уточнює, чи прийнята заявка для обробки.

Репетиції (за попередньою домовленістю та записом до графіка) відбудуться 16.04.2021, 19.04.2021, 20.04.2021 в актовій залі ВСП «Класичний фаховий коледж СумДУ» (м. Конотоп, вул. Садова, 39). При собі мати фонограму на електронному носії або музичний інструмент.

Дистанційна участь: посилання на відео з виступами виконавців надсилати до **12.04.2021** включно на ел.адресу оргкомітету.

ВАЖЛИВО!!!

На **кожний** художній номер необхідно заповнювати **ОКРЕМУ** заявку.

Форма заявки знаходиться у кінці цього Положення.

До розгляду приймаються заявки, заповнені **ЛИШЕ в електронному варіанті.**

При оформленні заявки для участі у жанровому виконанні «Малі форми» **ОБОВ'ЯЗКОВО** зазначити прізвища та імена всіх учасників номеру.

При оформленні заявки для участі у жанровому виконанні «Ансамбль» **ОБОВ'ЯЗКОВО** зазначити кількість учасників номеру та додатково на окремому аркуші надати список учасників ансамблю.

У день проведення Конкурсу-фестивалю вокальним керівникам під час ресстрації необхідно подати оригінал заявки з підписом та мокрою печаткою закладу, який представлятимуть учасники, а також копії документів учасників (свідоцтво про народження/паспорт), які підтверджують особу та вік учасника. **Без зазначених документів учасники допускаться до участі у Конкурсі-фестивалі НЕ БУДУТЬ!**

Фонограми необхідно подавати завчасно: разом із заявками або під час репетицій.

Побажання! По можливості, мати фонограми на резервному носії.

IV. Органи управління фестивалю

Для координації організаційної, творчої діяльності в період підготовки та проведення Конкурсу-фестивалю створюється організаційний комітет (далі - оргкомітет), який є органом управління Конкурсу-фестивалю. Учасники зобов'язані виконувати всі інструкції організаційного комітету, конкурсні правила.

Оргкомітет:

- затверджує склад адміністративної та режисерсько-постановчої групи фестивалю;
- план організаційних заходів;
- логотип Конкурсу-фестивалю, рекламну продукцію.
- затверджує концертну програму, яка формується з числа заявок, поданих на участь у Конкурсі-фестивалі;
- вносить пропозиції щодо внесення змін до Положення про Конкурс-фестиваль.

Повноваження оргкомітету закінчуються після проведення Конкурсу-фестивалю.

V. Інше

Конкурс-фестиваль не є комерційним заходом. Участь у Конкурсі-фестивалі є безоплатною.

Конкурс-фестиваль проводиться в I тур, два етапи (очно та дистанційно).

У разі виявлення організаційним комітетом Конкурсу-фестивалю недотримання умов, прописаних цим Положенням, або надання неправдивої інформації у заявках щодо віку учасників художній номер буде вилучено з конкурсної програми.

Продовження додатку 1

Оргкомітет Конкурсу-фестивалю залишає за собою право оприлюднювати імена, прізвища, дані та фотографії учасників і використовувати їх у друкованих, аудіо- та відеоматеріалах, у тому числі з рекламною метою.

Оргкомітет не несе відповідальності за порушення учасниками авторських та суміжних прав перед третіми особами, які мали чи могли мати відношення до створення творчих робіт, які представлені до участі у Конкурсі-фестивалі.

У разі виникнення претензій і позовів третіх осіб, у тому числі правовласників авторських і суміжних прав на виконаний твір, музичний супровід, фонограму, нотний матеріал, сценічні костюми, реквізит тощо, які використовуються учасником під час виконання номеру, представляюча сторона учасника вирішує дані питання від свого імені та за власний рахунок.

Організатори не несуть відповідальності за неправильно заповнену Анкету-заявку або неправильно зазначену адресу доставки Нової Пошти.

Організатори не несуть відповідальність за транспортування, доставку та збереження заохочувальних подарунків з легких матеріалів та скляних виробів.

Учасник разом із подачею Анкети-заявки підтверджує, що йому зрозумілі всі умови цього Положення, а також дає згоду на обробку та оприлюднення персональних даних відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

ВАЖЛИВО!!! Керівник (представник, супроводжуюча особа) учасників конкурсу-фестивалю несе персональну відповідальність за:

- збереження здоров'я та життя учасників Конкурсу-фестивалю;
- дотримання правил техніки безпеки учасниками Конкурсу-фестивалю;
- дотримання правил протипожежної безпеки учасниками Конкурсу-фестивалю;
- збереження особистих речей учасників Конкурсу-фестивалю;
- порядок та цілісність майна закладу у переодягальнях (гримерних).

Консультації з питань проведення Конкурсу-фестивалю можна отримати за адресою м. Конотоп, вул. Садова, 39, каб.217.

Телефон (05447) 2-51-65 (переключити на 15).

У разі необхідності телефонувати організаторам заходу особисто:

- ✓ Прийом заявок до участі у Конкурсі-фестивалі, складання загальної програми виступів конкурсантів (067)742 50 15 – Ольга
- ✓ Запис на репетиції, уточнення інформації з приводу звукового супроводу, наявності необхідної кількості мікрофонів (097) 485 65 91 – Ігор

Продовження додатку 1

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участь у відкритому Конкурсі-фестивалі патріотичної пісні
«Від серця до серця»
на честь перемоги у Конотопській битві 1659 року

Місто	
Навчальний заклад (повна назва)	
Вікова категорія	
Жанрове виконання	
Назва номеру	
ПІБ учасника(ів) / Назва колективу	
Загальна кількість учасників	
ПІБ вокального керівника	
Контактний телефон вок.керівника	
Додаткова інформація для іногородніх**	
№ відділ. Нової Пошти	
ПІБ одержувача	
№ тел. одержувача	

* Участь у Конкурсі-фестивалі підтверджує повну згоду з усіма пунктами Положення про Відкритий конкурс-фестиваль патріотичної пісні "Від серця до серця" на честь перемоги у Конотопській битві 1659 р.

** Грамоти та заохочувальні подарунки учасників за результатами Конкурсу-фестивалю будуть вислані до 30 квітня 2021 р. на вказану в анкеті-заявці адресу за рахунок одержувача
Правильність вказаних у цій заявці відомостей підтверджую

Вокальний керівник учасника: _____
(ПІБ, підпис)

Керівник закладу: _____
(ПІБ, підпис, печатка)

Керуючий справами виконкому _____ Любов ДУБОВИК

Начальник відділу міської ради
у справах молоді та спорту _____ Ольга КАЧУРА

Директор відокремленого
підрозділу «Класичний
фаховий коледж СумДУ» _____ Тетяна ГРЕБЕНИК

